

# OPERN PROGRAMM

## MÄR/APR/MAI 2024



### MÄRZ

Sa **2**  
20.00–22.30



#### DIE VERKAUFTE BRAUT

Bedřich Smetana

*Krušina:* Jörn W. Wilsing | *Ludmilla:* Margarethe Bence  
| *Marie:* Teresa Stratats | *Micha:* Alexander Malta | *Háta:*  
Gudrun Wewezow | *Wenzel:* Heinz Zednik | *Hans:* René  
Kollo | *Kecal:* Walter Berry | *Direktor Springer:* Karl Dönch  
| *Esmeralda:* Janet Perry | *Muff:* Theodor Nicolai  
Chor des Bayerischen Rundfunks,  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Jaroslav Krombholz, 1975



Di **5**  
20.00–21.45

#### DER SCHLAF- TRUNK

Christoph Ernst Friedrich Weyse

*Brause:* Guido Paevatalu | *Charlotte:* Eva Hess  
Thaysen | *Rose:* Elsebeth Dreisig | *Saft:* Johan Reuter |  
*Vilhelm Walther:* Gert-Henning Jensen | *Valentin:* Michael  
Kristensen | *Hans:* Sten Byriell | *Malz:* Stig Fogh  
Andersen | *Abelone:* Tina Kiberg  
Sokkelund Sangkor, The Danish Radio Sinfonietta  
Leitung: Giordano Bellincampi, 1999



Do **7**  
20.00–22.15

#### DVĚ VDOVY (DIE ZWEI WITWEN)

Bedřich Smetana

*Karolina:* Maria Tauberová | *Anežka:* Drabomíra  
Tikalová | *Ladislav Podhájský:* Ivo Židek | *Mumlal:*  
Eduard Haken | *Toník:* Antonín Zlesák |  
*Lidunka:* Miloslava Fiderová  
Prague National Theater Chor,  
Prague National Theater Orchestra  
Leitung: Jaroslav Krombholz, 1956

Sa **9**  
20.00–22.25



#### DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR

Otto Nicolai

*Sir John Falstaff:* Karl Ridderbusch | *Herr Fluth - Ford:*  
Wolfgang Brendel | *Herr Reich - Page:* Alexander Malta |  
*Fenton:* Caes H. Ahnsjö | *Junker Spärlich:* Heinz  
Zednik | *Frau Fluth - Mistress Ford:* Helen Donath | *Frau  
Reich - Mistress Page:* Trudeliess Schmidt | *Jungfer  
Anna Reich - Anne Page:* Lilian Sukis  
Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Rafael Kubelík, 1977



Di **12**  
20.00–22.45

#### LIBUŠE

Bedřich Smetana

*Libuše, kņezna česká:* Nadežda Kniplová | *Premysl  
ze Stadie:* Vlaclav Bednár | *Chrudoš od Otavy:* Zdenek  
Kroupa | *Štěhlav na Radbuz:* Ivo Židek |  
*Lutobor z Dobroslavský Chlumce:* Karel Berman | *Radovan  
od Kamena Mosta:* Jindřich Jindrák | *Krasava,  
Lutoborova dcera:* Milada Šubrtová | *Radmila, sestra obou  
bratří:* Vera Soukupová | *Čtyři ženy:* Helena  
Tattermuschová, Jaroslava Vymazalová, Ludmila  
Hanzalíková, Antonín Votava  
Prague National Theatre Chorus,  
Prague National Theatre Orchestra  
Leitung: Jaroslav Krombholz, 1965



Do **14**  
20.00–22.15

#### FAUSTO

Louise Bertin

*Fausto:* Karine Deshayes | *Margarita:* Karina Gauvin |  
*Mefistofele:* Ante Jerkunica | *Valentino:* Nico Darmanin |  
*Catarina:* Marie Gautrot | *Una Strega/Marta:* Diana  
Axentii | *Wagner/Un Banditore:* Thibault de Damas  
Flemish Radio Choir, Les Talens Lyriques  
Leitung: Christophe Rousset, 2023

Sa **16**  
20.00–23.40



#### FÜRST IGOR

Alexander Borodin

*Igor Svyatoslavich:* Boris Martinovich | *Yaroslavna:*  
Stefka Evstatieva | *Vladimir Igoryevich:* Kaludi Kaludov |  
*Vladimir Yaroslavich:* Nicola Ghiuselev |  
*Khan Konchak:* Nicolai Ghiaurov | *Konchakovna:*  
Alexandrina Milcheva | *Ovlur:* Mincho Popov |  
*Skula:* Stoil Georgiev | *Yeroshka:* Angel Petkov | *Polowetzser  
Mädchen:* Elena Stoyanova  
Sofia National Opera Chorus, Sofia Festival Orchestra  
Leitung: Emil Tchakarov, 1987



Di **19**  
20.00–21.15

#### DIE ÄHREN- LESERIN/NINFE INBELLI

Michael Haydn

Die Ährenleserin:

*Emilie:* Monika Mauch | *Krum:* Jakob Mitterrutzner |  
*Franz:* Sascha Zarrabi | *Henriette:*  
Marianna Herzig | *Herr von Mildena:*  
Christian Havel | *Frau von Birkenfeld:* Maria Ladurner |  
Kantate ninfe inbelli: *Sopran:* Maria Ladurner  
Vokalensemble der Salzburger Hofmusik,  
Salzburger Hofmusik  
Leitung: Wolfgang Brunner, 2019



Do **21**  
20.00–23.00

#### CARLO, RE D'ALEMAGNA

Alessandro Scarlatti

*King Lotario:* Romina Basso | *Giuditta:* Roberta  
Invernizzi | *Princesse Gildippe:* Marina de Liso | *Prince  
Adalgiso:* Marianne Beate Kielland | *Berardo:*  
Carlo Allemanno | *Asprando:* José Maria Lo Monaco  
| *Armilla:* Damiana Pinti | *Bleso:* Roberto  
Abbondanza  
Stavanger Symphony Orchestra  
Leitung: Fabio Biondi, 2009

Sa **23**  
20.00–22.50



#### LA GIOCONDA

Amilcare Ponchielli

*La Gioconda:* Hui He | *Laura Adorno:*  
Luciana D'Intino | *Alvise Badoero:* Carlo Striuli |  
*La Cieca:* Francesca Franci | *Enzo Grimaldo:*  
Hugh Smith | *Barnaba:* Lado Ataneli | *Zuane:*  
Angelo Nardinocchi | *Sänger/Steuermann:*  
Massimiliano Travagliati | *Isèpo:* Francesco Pittari  
Orchestra Filarmonica Salernitana „Giuseppe Verdi,  
Coro del Teatro dell'Opera di Salerno  
Leitung: Yishai Steckler, 2012



Di **26**  
20.00–23.00

#### PARSIFAL (1. UND 2. AUFZUG)

Richard Wagner

*Parsifal:* Jonas Kaufmann | *Kundry:* Elina Garanča |  
*Gurnemann:* Georg Zeppenfeld | *Klingsor:* Wolfgang Koch |  
*Amfortas:* Ludovic Tézier | *Titirel:* Stefan Czerny  
Chor und Orchester der Wiener Staatsoper  
Leitung: Philippe Jordan, 2021



Do **28**  
20.40–22.00

#### PARSIFAL (3. AUFZUG)

Richard Wagner

*Parsifal:* Jonas Kaufmann | *Kundry:* Elina  
Garanča | *Gurnemann:* Georg Zeppenfeld | *Klingsor:*  
Wolfgang Koch | *Amfortas:* Ludovic  
Tézier | *Titirel:* Stefan Czerny  
Chor und Orchester der Wiener Staatsoper  
Leitung: Philippe Jordan, 2021



13. & 14. März  
Daniel  
Schmutzhard

konzerteimachten.at  
+43 664 99293933

### APRIL

Di **2**  
20.00–21.05



#### DIE ZWILLINGS- BRÜDER

Franz Schubert

*Der Schulze:* Georg Heckel | *Lieschen:* Petra  
Labitzke | *Anton:* Hubert Schmid | *Der Amtmann:*  
Matthias Schaltecky | *Spiess:* Sönker Morbach  
Philharmonia Mediterranea, Solisti Cantori  
Leitung: Peter Maag, 1997



Do **4**  
20.00–22.25

#### MANRU

Ignacy Jan Paderewski

*Manru:* Thomas Mohr | *Ulana:* Romelia Lichtenstein |  
*Hedwig:* Gabriella Guilfoil | *Urok:* Levent Bakirci | *Oros:*  
Ki-Hyun Park | *Asa:* Kfranziska Krötenheerdt | *Jagu:*  
Andrew Nolen | *Geige:* Theodor Taschev | *Landmädchen:*  
Christina Mattaj, Kaori Sekigawa | *Stimmen aus dem  
Gebirge:* Sebastian Byzdra, Kathrin Herold | *Cimbalom:*  
Enikő Ginzer  
Chor, Extrachor, Kinder- und Jugendchor  
der Oper Halle, Staatskapelle Halle  
Leitung: Michael Wendeborg, 2022



Sa **6**  
20.00–22.30

#### IL TROVATORE

Giuseppe Verdi

*Manrico:* Luciano Pavarotti | *Il Conte  
di Luna:* Ingvar Wixell | *Ferrando:* Nicolai  
Ghiaurov | *Leonora:* Joan Sutherland | *Laerte:*  
Azucena: Marilyn Horne | *Ruiz:* Graham Clark |  
*Ines:* Norma Burrowes | *ein alter Zigeuner:*  
Peter Knapp | *ein Bote:* Wynford Evans  
London Opera Chorus,  
National Philharmonic Orchestra  
Leitung: Richard Bonyngne, 1976

Di **9**  
20.00–22.10



#### LA SERVA PADRONA/ LIVIETTA E TRACOLLO

Giovanni Battista Pergolesi

*La serva padrona/Serpina:* Amanda Seyfried | *König  
Uberto:* Christian Immmler | *Vespone:* Alessandro Quarta  
*Livietta e Tracollo/Livietta:* Carlotta Colombo |  
*Tracollo:* Jesse Blumberg  
Boston Early Music Festival Chamber Orchestra  
Leitung: Paul O'Dette & Stephen Stubbs, 2023



Do **11**  
20.00–22.25

#### AMLETO

Franco Faccio

*Amleto:* Pavel Cernoch | *Claudio:* Claudio Sgura |  
*Polonio:* Eduard Tsanga | *Orazio:* Sébastien Soullès |  
*Marcello:* Bartosz Urbanowicz | *Laerte:* Paul Schweinester |  
*Ofelia:* Iulia Maria Dan | *Gerrude:* Dshamilja  
Kaiser | *das Spektrum/ein Priester:* Gianluca Buratto | *ein  
Herold/König Gonzaga:* Jonathan Winell | *Königin  
Giovanna:* Sabine Winter | *Luciano/erster Totengräber:*  
Yasushi Hirano  
Prague Philharmonic Choir, Wiener Symphoniker  
Leitung: Paolo Carignani, 2016



Sa **13**  
20.00–22.15

#### MIGNON

Ambroise Thomas

*Mignon:* Geneviève Moizan | *Philine:* Janine Mischeau |  
*Wilhelm:* Libero De Luca | *Lothario:* René Bianco | *Laerte:*  
Robert Destain | *Jarno:* Noel Pierotte | *Frédéric:*  
Francois Louis Deschamps  
The Chorus of Théâtre de la Monnaie,  
Brussels and l'Orchestre National de Belgique  
Leitung: Georges Sebastian, 1952

MÄR  
APR  
MAI

APRIL

OPERN  
PROGRAMM  
2024

Di **16**  
20.00–21.10



## DER SCHATZGRÄBER

Franz Schreker

*Elis:* Josef Protschka | *Els:* Gabriele Schnaut | *Der König:* Harald Stamm | *Der Narr:* Peter Haage | *Der Vogt:* Hans Helm | *Albi:* Heinz Kruse | *der Wirt:* Carl Schultzvder Graff/Herold: Urban Malmberg | *der Kanzler/der Schreiber:* Peter Galliard | *der Magister:* Ude Krekow | *der Schultheiss:* Dieter Weller | *der Junker:* Franz Ferdinand Nentwig  
Chor der Hamburgischen Staatsoper,  
Philharmonisches Staatsorchester  
Leitung: Gerd Albrecht, 1982

Di **23**  
20.00–22.35



## GLI AMORI D'APOLLO E DI DAFNE

Francesco Cavalli

*Apollo/Tito:* Mario Zeffiri | *Dafne:* Marianna Pizzoloto | *Aurora/Venus/Itaton:* Marisa Martins | *Cefalo/Pan:* Agustín Prunell-Friend | *Filena/Proci/1. Muse:* Assumpta Mateu | *Alfesibeo/Peneo/2. Hirte:* Carlo Leproe | *Cirilla/Morfeo/1. Hirte:* José Ferrero | *Amore:* Soledad Cardoso | *Giove/Panto:* Ugo Guagliardo | *2. Muse/1. Nympe:* Fabiola Masino | *3. Muse/2. Nympe:* Luisa Maesso  
Orquesta Joven de la Sinfónica de Galicia  
Leitung: Alberto Zedda, 2004

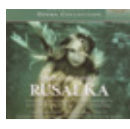
Di **30**  
20.00–22.30



## RUSALKA

Antonín Dvořák

*Prinz:* Peter Dvorsky | *Fremde Fürstin:* Eva Randova | *Rusalka:* Gabriele Benacková-Cáp | *Wassermann:* Jewgenij Nesterenko | *Hexe:* Eva Randova | *Jäger:* Alexander Maly | *Erste Elfe:* Noriko Sasaki | *Zweite Elfe:* Gabriele Sima | *Dritte Elfe:* Margareta Hintermeier  
Chor und Orchester der Wiener Staatsoper  
Leitung: Václav Neumann, 1987



Do **18**  
20.00–22.45

## RUSSALKA

Alexander Dargomischky

*Miller:* Alexander Vedernikov | *Natasha:* Natalia Mikhailova | *Prince:* Konstantin Pluzhnikov | *Princess:* Galina Pisarenko | *Olga:* Nina Terentieva  
Grand Choir of the USSR Radio and TV,  
Tchaikovsky Symphony Orchestra of Moscow Radio  
Leitung: Vladimir Fedoseyev, 1983



Sa **20**  
20.00–21.55

## IPHIGENIA IN AULIS

Christoph Willibald Gluck

*Iphigenia:* Camilla Nylund | *Klytämnestra:* Michelle Breedt | *Achilles:* Christian Elsner | *Agamemnon:* Oliver Zwarg | *Kalchas:* Raimund Nolte | *Artemis:* Mirjam Engel | *Patroklos:* Richard Logiewa | *Arcas:* Thilo Dahlmann  
Chorus Musicus Köln, Das Neue Orchester  
Leitung: Christoph Spering, 2013

Di **23**  
20.00–22.35



## APOLLO E DAFNE

Georg Friedrich Händel

*Daphne:* Olga Pasichnyk | *Apollo:* Robert Pomakov  
European Union Baroque Orchestra  
Leitung: Roy Goodman, 2000



Sa **27**  
20.00–22.30

## DER WILDSCHÜTZ

Albert Lortzing

*Count von Eberbach:* Hermann Prey | *Couness:* Gisela Litz | *Baron Kronthal:* Fritz Wunderlich | *Baroness Freimann:* Anneliese Rothenberger | *Nanette:* Gertrud Vordemfelde | *Baculus:* Fritz Ollendorff | *Gretchen:* Lotte Schädle | *Pantradius:* Walter Ehrengut | *Gast:* Karl-Heinz Schmidt  
Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper, München  
Leitung: Robert Heger, 1963

Di **30**  
20.00–22.30



## LIEBEN SIE OPER?

Antonín Dvořák

Besuchen Sie unsere Homepage  
[www.opernfreunde.at](http://www.opernfreunde.at)

WERDEN SIE NOCH HEUTE MITGLIED

Wir bieten Ihnen Kartenkontingente, Opernreisen, Künstlergespräche und vieles mehr.

Mehr Informationen für Opernfreunde unter 01 512 01 71.

FREUNDE DER WIENER STAATSOPER

MAI

Do **2**  
20.00–22.40



## ARMIDA

Antonín Dvořák

*Armida, Tochter des Hydraot:* Joanna Borowska | *Hydraot, König von Damaskus:* Pavel Daniluk | *Ismen, Fürst in Syrien:* George Fortune | *Gottfried von Bouillon, Anführer der Kreuzritter:* Vratislav Kríž | *Peter, der Eremit:* Miloslav Podskalský | *Rinald:* Wieslaw Ochman | *Gernand:* Milan Bürger | *Dudo:* Richard Sporka | *Ubald:* Zdenek Harvánek | *Sven:* Jan Markvart | *Roger:* Vladimír Nacházek | *Muezzin, Hlasatel:* Roman Janál | *Siréna:* Monika Brychtová  
Tschechische Philharmonie, Prager Kammerchor  
Leitung: Gerd Albrecht, 1995



Sa **4**  
20.00–22.45

## JAKOBÍN

Antonín Dvořák

*Graf von Harasov:* Christoph Stephinger | *Bohus:* Marcin Bronikowski | *Adolf:* Mark Holland | *Julia:* Andrea Danková | *Filip:* Peter Mikuláš | *Jirí:* Michal Lehotsky | *Lotinka:* Mechthild Georg | *Benda:* Eberhard Francesco Lorenz | *Terinka:* Lívía Ághová  
Prager Kammerchor, Knaben des Kölner Domchores, WDR Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Gerd Albrecht, 2003



Di **7**  
20.00–23.10

## GUERCŒUR

Albéric Magnard

*Vérité:* Hildegard Behrens | *Bonté:* Anne Salvan | *Beauté:* Michèle Lagrange | *Souffrance:* Nathalie Stutzmann | *L'ombre d'une femme:* Hélène Jossoud | *L'ombre d'une vierge:* Isabelle Manent | *L'ombre d'un poète:* Jean-Luc Viala | *Guercœur:* José van Dam | *Heurtal:* Gary Lakes | *Giselle:* Nadine Denize  
Orfeón Donostiarra,  
Orchestre National du Capitole de Toulouse  
Leitung: Michel Plasson, 1986

Do **9**  
20.00–21.05



## DIE HIMMELFAHRT JESU CHRISTI

Albert Lortzing

*Gabriel:* Anneli Pfeffer | *Eloa:* Hedwig Fassbender | *Christus:* Bernhard Schneider | *Johannes:* Christian Hilz | *Petrus:* Kay Stieffermann  
WDR Rundfunkchor Köln, WDR Rundfunkorchester Köln  
Leitung: Helmuth Froschauer, 1998



Sa **11**  
20.00–22.35

## DIE HEIMKEHR DES VERBANNTEN

Otto Nicolai

*Graf Edmund von Pembroke:* Hans Christoph Begemann | *Lord Artur Norton:* Bernhard Berchtold | *Leonore:* Julia Bauer | *Richard von Somerset:* Kouta Räsänen | *Georg:* Uwe Stieckert | *Irene:* Tiina Penttinen | *Williams:* André Riemer  
Chor der Oper Chemnitz, Robert-Schumann-Philharmonie  
Leitung: Frank Beermann, 2011



Di **14**  
20.00–21.10

## L'IRATO OU L'EMPORTÉ

Étienne-Nicolas Méhul

*Scapin:* Miljenko Turk | *Lysandre:* Cyril Auvity | *Isabelle:* Pauline Courtin | *Pandolphe:* Alain Buet | *Nérine:* Svenja Hempel | *Balouard:* Georg Poplutz  
Bonner Kammerchor, l'arte del mondo  
Leitung: Werner Ehrhardt, 2005

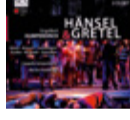
Do **16**  
20.00–20.50



## DIE DORFSCHULE

Felix Weingartner

*Gemba:* Simon Pauly | *Matsuo:* Clemens Bieber | *Schio:* Fionnuala McCarthy | *Kotaro:* Jana Kuručová | *Kwan Shusai:* Kathryn Lewek | *Genzo:* Stephen Bronk | *Tonami:* Elena Zhidkova | *Choma:* Hulkar Sabirova | *der Stotterer:* Matthew Pena | *1. Bauernjunge:* Minou Simon | *2. Bauernjunge:* Kristina Elfversson | *3. Bauernjunge:* Yvonne Zeuge | *4. Bauernjunge:* Gan-ya Ben-gur Akselrod | *5. Bauernjunge:* Laila Salome Fischer  
Orchester der Deutschen Oper Berlin  
Leitung: Jacques Lacombe, 2012



Sa **18**  
20.00–21.45

## HÄNSEL UND GRETEL

Engelbert Humperdinck

*Peter:* Klaus Kuttler | *Gertrud:* Romelia Lichtenstein | *Hänsel:* Susanne Kreusch | *Gretel:* Bernarda Bobro | *die Knusperhexe:* Irmgard Vilmaier | *Sandmännchen:* Aleksandra Zamojska  
Kinderchor der Musikhauptschule Blindenmarkt, Cappella Istropolitana  
Leitung: Martin Haselböck, 2009



Di **21**  
20.00–23.30

## PALESTRINA

Hans Pfitzner

*Giovanni Pierluigi Palestrina:* Richard Holm | *Ighino:* Hanny Steffek | *Silla:* Ingeborg Bremert | *Giovanni Morone:* Heinz Imdahl | *Bernardo Novagerio:* Fritz Uhl | *Kardinal Christoph Madruscht:* Max Proebstl | *Carlo Borromeo:* Hans Hotter | *Kardinal von Lothringen:* Kurt Böhme | *Anton Brus von Müglitz:* Carl Hoppe | *Graf Luna:* Hans Günter Nöcker | *Bischof von Budoja:* Friedrich Lenz | *Dandini:* Walter Carnuth | *Avosmediano:* Erich Ringel | *Bischof Ercole Severolis:* Adolf Keil  
Chor der Bayerischen Staatsoper, Bayerisches Staatsorchester  
Leitung: Joseph Keilberth, 1963

Do **23**  
20.00–21.00



## IL PASTOR FIDO

Luca Marenzio

*Sopran:* Maria Dalia Albertini | *Sopran:* Francesca Cassinari | *Alt:* Gabriel Jublin | *Tenor:* Paolo Borgonovo | *Alberto:* Juan Jesus Rodriguez | *Teresa:* Bass: Matthias Deger | *Tenor:* Akinobu Ōno | *La Pedrina:* Davide Benetti  
La Pedrina  
Leitung: Francesco Saverio Pedrini, 2018

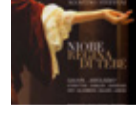


Sa **25**  
20.00–23.10

## LA JUIVE

Jacques Fromental Halévy

*Eléazar:* José Carreras | *Rachel:* Julia Varady | *Léopold:* Dalmacio Gonzales | *La Princesse Eudoxie:* June Anderson | *Le Cardinal de Brogni:* Ferruccio Furlanetto | *Ruggiero:* René Massis | *Albert:* René Schirrer  
Ambrosian Opera Chorus, Philharmonia Orchestra  
Leitung: Antonio de Almeida, 1986



Di **28**  
20.00–23.50

## NIOBE, REGINE DI TEBE

Agostino Steffani

*Niobe:* Karina Gauvin | *Anfione:* Philippe Jaroussky | *Manto:* Amanda Forsythe | *Tiresia:* Christian Immler | *Clearte:* Aaron Sheehan | *Creonte:* Terry Wey | *Poliferno:* Jesse Blumberg | *Tiberino:* Colin Balzer | *Nerea:* José Lemos  
Boston Early Music Festival Orchestra  
Leitung: Paul O'Dette, Stephen Stubbs, 2013

Do **30**  
20.00–22.05



## MARINA

Amilío Arrieta

*Marina:* Maria Bayo | *Jorge:* Alfredo Kraus | *Roque:* Juan Pons | *Pascual:* Enrique Baquerizo | *Alberto:* Juan Jesus Rodriguez | *Teresa:* Encarna Santana | *Un Marinero:* Juan Jesus Rodriguez  
Coro de Camara de Tenerife,  
Orquesta Sinfonica de Tenerife  
Leitung: Victor Pablo Perez, 1999

LEHÁR FESTIVAL BAD ISCHL

2024 | 6. Juli bis 25. August

MÄRCHEN IM GRAND HOTEL | DER BETTELSTUDENT

DER STERNGUCKER | Karten: +43 (0)6132/23839 | [www.leharfestival.at](http://www.leharfestival.at)